

# LES BLEUS DE FEU

*A l'origine était le verre*



*©Palau verrier Patrimoine verre*

*Le grand Témoin de la conférence sera le peintre Matisse*

*De la Chine à Venise, des dômes bleus d'Ispahan  
aux azulejos et vitraux de Notre-Dame de Paris*

Dès le début de l'humanité, l'histoire des peuples est liée à l'art du feu. Les Chinois inventent le bleu de Han et la porcelaine, les Maures la technique des azulejos. Pour plaire au Ciel, les Égyptiens inventent le bleu d'Alexandrie, les Arabes créent le bleu cobalt des mosquées, la France le bleu des cathédrales. 1950, Matisse brûle de passion pour les vitraux de Provence. Aujourd'hui, le drapeau européen évoque un ciel bleu sans religion, un lieu profane où le sacré se dérobe.

Conférence de Daniel Bernard 2022