

# LA COULEUR ET LA MER AUTOUR DU MONDE

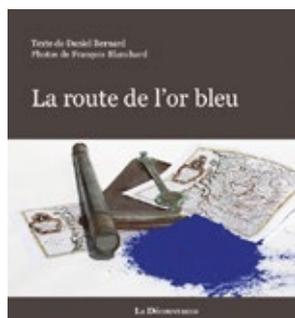


Conférence de Daniel Bernard

**le 6 octobre  
à 14h30**

**Auditorium du  
Musée Maritime  
de La Rochelle**

## LA COULEUR ET LA MER AUTOUR DU MONDE :



- Au Moyen-Âge, le bleu cobalt de la méditerranée sur les boutres arabes.
- A la Renaissance, l'indigo, le safran et les épices à bord des caravelles, des caraques et des flûtes hollandaises.

Plus cher que l'or et le caviar, le pigment bleu est un vrai personnage de roman. La conférence nous entraîne au coeur de cette couleur. Après une introduction autour des différents bleus, nous suivrons le « bleu pour teindre » sur les mers du monde et le rouge-brun du cachou des voiles des boutres sur la méditerranée. Nous verrons les vaisseaux du désert de la route de la soie, livrer à Samarkand l'anil bleu qui donnera son nom au Nil d'Egypte et aux hommes bleus, les Touaregs. Au XVe siècle, nous évoquerons l'épopée maritime du pastel de Toulouse à Anvers : le nouvel épice du commerce mondial, par Bordeaux et La Rochelle. C'est la route de l'or bleu. Au XVIe siècle, nous verrons les caraques espagnoles et les caravelles portugaises à travers l'Atlantique, transporter l'indigo d'Amérique et venir détrôner le pastel. Au XVIIe siècle, nous verrons les flûtes hollandaises tracer la nouvelle route maritime des Indes et devenir maître de l'indigo du Bengale, du thé et des épices. Pour conclure, nous aborderons les couleurs artificielles et leurs conséquences sur la vie actuelle. Existe-t-il aujourd'hui une route maritime de l'or bleu des Indes ?

### CONTACT PRESSE

Caroline Morin  
Attachée de presse  
Tél : 06.22.75.73.36  
mail : cmorinap@gmail.com



Daniel Bernard

### L'AUTEUR

Daniel Bernard est membre du Comité national Monégasque de l'association internationale des arts plastiques auprès de l'UNESCO. L'auteur a publié plusieurs romans, Les Magayantes (Prix Ile de Ré, 2008), les Flamboyants (Prix André Chénier, 2002), Sonate pour le saxo d'Octave. «La route de l'or bleu» a été publiée en 2016 : la route maritime du pastel de Toulouse à Anvers en passant par Bordeaux et La Rochelle. Il est membre auteur du Centre du Livre et de la Lecture Poitou-Charentes.

### POUR EN SAVOIR PLUS

Page Facebook : <https://m.facebook.com/DanielBernardLR/>

Dossier de presse du livre : <http://www.danielbernard.fr/wp-content/uploads/DossierPressRouteOrBleu.pdf>

Site web : <http://www.danielbernard.fr>

Suivez le cycle de conférence sur la page facebook : <https://m.facebook.com/DanielBernardLR/>